

Teoria
– literatura –
dyskurs

Pejzaż postkolonialny

Wydawnictwo
Katolickiego Uniwersytetu Lubelskiego Jana Pawła II

Katedra Teorii i Antropologii Literatury KUL

Z TEORII LITERATURY
I METODOLOGII BADAŃ LITERACKICH

5



LUBLIN 2013

DARIUSZ SKÓRCZEWSKI

**Teoria
– literatura –
dyskurs**

Pejzaż postkolonialny

Lublin 2013

WYDAWNICTWO

KATOLICKIEGO UNIWERSYTETU LUBELSKIEGO JANA PAWŁA II

Redakcja i skład
STANISŁAW SAREK

Projekt okładki
ADAM CEDRO

Na okładce wykorzystano grafikę Stanisława Rajcherta

Recenzenci

Professor Ewa M. Thompson, Rice University
Prof. dr hab. Aleksander Fiut, Uniwersytet Jagielloński

© Copyright by Wydawnictwo Katolickiego Uniwersytetu Lubelskiego
Jana Pawła II 2013

ISBN: 978-83-7702-615-1

Wydawnictwo KUL
ul. Zbożowa 61, 20-827 Lublin
tel. 81 740-93-40, fax 81 740-93-50
e-mail: wydawnictwo@kul.lublin.pl
<http://wydawnictwo.kul.lublin.pl>

Druk i oprawa
elpil
ul. Artyleryjska 11
08-110 Siedlce
e-mail: info@elpil.com.pl