
Spis treści

Wstęp	7
1. Oficjalne otwarcie tej książki	7
2. Mniej oficjalne otwarcie. Poznajmy się	12
3. Wprowadzenie	13
ROZDZIAŁ I. Diagnoza kliniczna	16
1. O diagnozie – ogólnie	16
2. Zapowiedź rozdziału	25
3. O czym mówimy?	25
4. Uzależnienia behawioralne jako zaburzenia kontroli impulsu	28
5. Seksoholizm jako uzależnienie?	42
5.1. Modele leczenia uzależnień	43
5.2. Nałogowy mechanizm seksoholizmu	49
5.3. Krytyka koncepcji seksoholizmu jako uzależnienia	54
5.4. Podsumowanie	61
6. Seksoholizm jako zaburzenia seksualne	73
7. Seksoholizm jako zaburzenia obsesyjno-kompulsywne	86
8. Seksoholizm jako zaburzenia osobowości	91
8.1. Założenia klasyfikacji DSM IV i ICD – podstawowe różnice	92
8.2. Cechy osobowości narcystycznej według DSM-5	95
8.3. Koncepcja struktury charakteru Otto Kernberga i jej znaczenie dla rozumienia patologii narcystycznej	97
9. Diagnoza różnicowa	103
10. Podsumowanie	107
Piśmiennictwo	109
Filmy	113
Spis ćwiczeń	113
Spis rysunków	113
Spis tabel	114

ROZDZIAŁ II. Psychodynamika i psychoterapia	115
1. Seksoholizm jako uzależnienie (TYP I)	116
2. Seksoholizm jako zaburzenie kontroli impulsu w obszarze seksualności (TYP II)	124
3. Seksoholizm jako narcystyczne zaburzenie osobowości (TYP III)	150
4. Seksoholizm o komponente obsesyjno-kompulsywnej (TYP IV)	168
5. Podsumowanie – weryfikacja hipotezy o czterech typach seksoholizmu	186
Piśmiennictwo	190
Filmy i utwory muzyczne	192
Spis ćwiczeń	192
Spis rysunków	192
ROZDZIAŁ III. Seksoholizm a popkultura	194
1. Popkultura – wielki śmietnik czy esencja witalności?	194
2. Gdzie nas prowadzi popkultura?	202
3. Jest jeszcze postscriptum	215
Piśmiennictwo	218
Filmy	219
Spis rysunków	219
ROZDZIAŁ IV. Kilka słów o miłości	220
1. Dlaczego miłość?	220
2. Zasady pomagania	225
3. Psychoterapia seksoholizmu a miłość	240
4. Cztery wskazówki do psychoterapii	246
5. Psychoterapia a doświadczenie wspólnoty	255
Piśmiennictwo	259
Filmy	260
Spis ćwiczeń	261
Spis rysunków	261
Zakończenie, czyli początek...	262